

ZPRAVODAJ

ČESKÉ RADY ČESKO – RUSKÉ SPOLEČNOSTI, o. s.

ZÁŘÍ 2007

3

Jednala Česká rada

Dne 18. června zasedala Česká rada ČRS. Úvodem se uskutečnil seminář k otázkám vztahů mezi Českou republikou, Ruskou federací a Evropskou unií. Hlavní slovo přednesl předseda naší Společnosti, poslanec Evropského parlamentu ing. Vladimír Remek. V následné diskusi fundovaně odpovídal na dotazy, zejména z oblasti budoucnosti využití energií, včetně alternativních zdrojů v rozvoji Evropy, z oblasti školství, vědy a výzkumu, kosmických programů, dopravy ad. Celým seminářem se prolínaly otázky spolupráce Evropské unie, Ruské federace i České republiky včetně konkrétních příkladů.

Česká rada na své schůzi schválila úpravu názvu našeho občanského sdružení na **Česko - ruská společnost, o. s.**

Jde o úpravu vyvolanou zák. č. 342/2006, kterým byl s účinností od 3. 7. 2006 novelizován zákon o sdružování občanů (č. 83/1990 Sb.). Dle této novely musí název občanského sdružení obsahovat označení „občanské sdružení“ nebo zkratku „o. s.“

Vzhledem k tomu, že jde o změnu vyvolanou obecně platným právním předpisem, a to změnu pouze formálního charakteru, rozhodla o této změně Česká rada, a to na základě zmocňovacího usnesení Shromáždění, které v bodě III uvádí: „Shromáždění zmocňuje Českou radu Česko - ruské společnosti k úpravě stanov dle případných pří-

pomínek Ministerstva vnitra České republiky a platné legislativy.“

Uvedenou změnu registrovalo Ministerstvo vnitra ČR. Dnem registrace, tj. dnem 2. července 2007, platný název naší organizace zní **Česko - ruská společnost, o. s.** Tímto dnem se upravuje název i všech organizačních jednotek.

O úpravě názvu informovala Česká rada příslušné státní a veřejnoprávní orgány; ve své působnosti budou o úpravě názvu příležitostně informovat organizační jednotky své partnery. Text platných stanov publikujeme v příloze

Česká rada na své schůzi dále projednala a schválila výsledky hospodaření Česko - ruské společnosti za rok 2006, Archivační a skartační řád (publikujeme v čísle), postup řešení připomínek ze Shromáždění a zabezpečení tematických okruhů spolupráce ČRS s ruskými partnery, jak vyplynuly z besedy s mimořádným a zplnomocněným velvyslancem RF A. Fedotovem dne 4. prosince m. r.

Česká rada se dále seznámila s výsledky činnosti výkonného výboru, výsledky stěžejních aktivit v 1. pololetí a s přípravou letních ozdravných a edukačních pobytů, letní školy ruského jazyka pro studenty českých středních škol a se závěry jednání představitelů ČRS a Sdružení slovenskej vzájomnosti Slovenské republiky o ukončení delimitace po rozdělení Československa.

Rok ruského jazyka v České republice

Oficiální zahájení „Roku ruského jazyka v ČR“, na kterém byly představeny všechny plánované akce, se uskutečnilo ve spolupráci s Velvyslanectvím RF, Ruským střediskem vědy a kultury (RSVK), ČAR a Česko-ruskou společností a dalšími partnery dne 20. 2. 2007 od 10.00 v RSVK a bylo spojeno s tiskovou konferencí.

Zahájení přecházela „Mezinárodní konference **Dialog kultur**“, která proběhla 23.–24. ledna 2007 na Pedagogické fakultě Univerzity Hradec Králové. Vystoupilo zde

47 referujících ze čtyř zemí. Této konferenci předcházela moravská konference „**Rusové a Morava**“, která se uskutečnila 13. 1. v Brně. Z obou konferencí vychází sborník. V tisku je i sborník **Dostojevskij dnes**, s příspěvky ze semináře s mezinárodní účastí, uspořádaného 27. 11. 2006 u příležitosti 500. výročí rodu Dostojevských. Právě vyšel sborník prací českých rusistů, nazvaný **Současná česká rusistika** vydávaný příležitostí světového kongresu rusistů **MAPRJAL**. Kongres se uskuteční v září 2007 v bulhar-

ské Varně a vystoupí na něm reprezentativní delegace odborníků z ČR. Právě se nahrává zvukový nosič k pátému dílu učebnice ruského jazyka pro základní školu **Pojechali**, vzniká nová verze populární učebnice **Raduga**. Společně s RSVK plánujeme další, česko-ruské vydání **Evžena Oněgina**. Za podpory Česko-ruské společnosti vychází dlouho očekávaný **Slovník rusko-českých literárních vztahů**, autor prof. Miroslav Zahradka a kolektiv. Zároveň Společnost připravuje řadu akcí na místní úrovni.

Letos slaví Česká asociace rusistů 40. výročí založení – vznikla nedlouho po založení Mezinárodní asociace rusistů v Paříži. Představitelé naší Asociace jsou zváni na nejprestižnější mezinárodní konference a kongresy, úspěšně byla např. přijata prezentace naší rusistiky a zejména přehlídky **ARS POETICA** – Puškinův památník na Mezinárodním kongresu v Číně, v září 2006 a nejnověji v květnu 2007 ve španělské Granadě.

Čtyřicátý první ročník Festivalu **ARS POETICA** – Puškinův památník vrcholil celostátní přehlídkou konanou 18. 5. 2007 v Ruském středisku a s výrazným podílem České rady. Tomu předcházely regionální přehlídky již tradičně organizované radami Česko-ruské společnosti. Jak se shodli všichni účastníci, přehlídka měla spád, švih a humor, přínosem bylo i zapojení nových škol např. z Jičína, Jindřichova Hradce či České Lípy. A jako tradičně nejzajímavější vystoupení byla z Moravy. Naším společným cílem je také vytvoření podmínek pro kontakty dětí stejných zájmů z různých jazykových prostředí a kultur. U rusky hovořících dětí, žijících v České republice je takovou platformou i tato přehlídka, která se z jazykové soutěže vyvinula v přehlídku uměleckou.

(Pokračování na str. 2)



Trio ZŠ Nový Jičín s Mgr. Danou Valčíkovou (cena za režii – ARS POETICA 2007).

(Pokračování ze str. 1)

je název televizního dokumentu, který vznikl loni v září během cesty pražského pěveckého sboru *Camera Chabra* za českými krajany na Ukrajinu. Sbor provázel tým dokumentaristů, kteří celý zájezd zachytili v uvedeném filmu. Výpravu zorganizovala členka sboru, filmová scenáristka a humanitární pracovnice PhDr. Věra Doušová.

Sbor vedený prof. Lubomírem Mátlm putoval dva týdny po místech, kde dosud žijí české komunity, koncertoval pro ně a učil krajany zpěvu českých písní. V každém měsíci se na závěr také uskutečnil společný koncert pražského a místního pěveckého sboru.

Krajanům se tak splnilo přání, aby se pod vedením renomovaného českého sboru a profesionálního sbormistra mohli zdokonalit ve sborovém zpěvu a v interpretaci českých písní konkrétně. Při krajaných spolecích na Ukrajině totiž působí několik pěveckých sborů – dětských i dospělých. Však jsme ve filmu poznali řadu tváří, které dobře známe z našich ozdravných a edukačních pobytů i z příbramských sborových přehlídek.

Tým navštívil Dubno, Žitomyr a „české“ obce na Krymu. Přestože naprostá většina členů výpravy navštívila Ukrajinu poprvé a někteří odjížděli (pod dojmem různých zpráv zejména ohledně bezpečnosti a životních podmínek) s obavami, jejich výsledné dojmy ze setkání s báječnými lidmi i nádhernou krajinou byly nezapomenutelné. V Žitomyru sbor dokonce nebydlel v hotelu, jak tomu bylo v jiných městech, ale v rodinách, což umožnilo lepší a konkrétní vzájemné poznání.

Zkoušky, nácviky i koncerty vedl prof. L. Mátl. On, ale i členové pražského sboru byli překvapeni, jak se mezi zdejšími krajany (stejně jako na Balkáně, v Rumunsku nebo v Polsku) uchovaly i písně, které ve vlasti jejich předků už zmizely a nejsou dostupné ani v obsažných zpěvníkách. A písničky, u nichž známe dvě až tři sloky, zpívali krajané dokonce i s deseti slokami.

Řada národních či zlidovělých písní má v podání krajanů jiné „aranžmá“, než jaké známe my, dokonce i melodie nebo text jsou pozměněny. Dobře si to vybavíme, když si vzpomeneme na kouzelné koncerty dětí krajanů na letních pobytech u nás.

Můžeme mít radost, že ve filmu se v rukách krajanů, ale i prof. Mátl, objevil (byť bez komentáře) „Špalíček národních písní“, který jsme v roce 1999 právě na pomoc krajanům vydali. Určitě udělal a nadále dělá dobrou službu!

Výprava však neměla jen edukativní charakter. Dr. Doušová je i předsedkyní občanského sdružení Sedm paprsků, které pomáhá handicapovaným a sociálně slabým. Protože na Ukrajině je situace se zdravotní-

Z akcí, pořádaných pro mladé rusisty, lze uvést i Olympiádu v ruském jazyce, která je organizována pod názvem Konverzační soutěž. Stalo se pěknou tradicí, že účastníky národního kola přijímá velvyslanec Ruské federace v ČR. Tak i letos se Alexej Fedotov setkal s účastníky a v květnu přijal i vítěze **Soutěže v tvorbě esejů v ruštině**, kterou, pod jeho záštitou uspořádalo RSVK.

Úspěšné jsou i každoroční konference mladých rusistů – **9. ročník celostátní studentské vědecké konference v oboru rusistika**, se konala **24. dubna 2007** na PedF UK Praha. Od r. 1998 se konají na katedře rusistiky Ostravské university (1999 katedře slavistiky, odd. rusistiky) každoroční **Mezinárodní vědecké studentské konference** se záštitou Slavistické společnosti Franka Wollmanna v Brně. Hosté byli z univerzit v Opole, Nižním Novgorodě, Sankt-Peterburgu a Bratislavě. referáty ústily do sborníků „**Příspěvky k bádání v oboru rusistika. Nastupující vědecká generace**“ (později „**Rossica iuvenum**“, od r. 2006 „**Slavica iuvenum**“).

Pro další vzdělávání studentů a pedagogů bude v září 2007 pořádán PedF UK Praha další **Intenzivní kurs RJ**. Kabinet rusistických studií Ústavu slavistiky FF MU v Brně navázal letos na tradici kurzů PHARE a v rámci celoživotního vzdělávání organizovaných (katedrou rusistiky FF OU) cyklů tentokrát v Brně **Inovace postgraduální přípravy učitelů ruského jazyka (2007 – 2009)**. Kurz je akreditován MŠMT. Již **13. celostátní třídní rusistický seminář** k aktuálním otázkám výuky ruského jazyka pořádaný každoročně a akreditovaný MŠMT v rámci celoživotního vzdělávání učitelů bude letos přemístěn z Lysé nad Labem do Ruského kulturního střediska v Praze, aby se ho mohlo zúčastnit více zájemců. Uskuteční se ve dnech **5.–7. října 2007** – garantem je PedF UK Praha, ČAR a ČRS.

Ve dnech **30. 8.–1. 9. 2007** se uskutečnila **XIX. Mezinárodní konference Olomoucké dny rusistů**. Každé dva roky se na olomouckou univerzitu sjíždějí odborníci z více jak dvaceti zemí. Konference je zařazena do světového rusistického kalendáře.

Vedle 40. výročí vzniku ČAR připadá na letošek výročí **půlstoletí absolutoria prvních absolventů Vysoké školy ruského jazyka**. Mezi těmi, kteří v roce 1957 jako první

absolvovali, je mnoho osobností: – emeritní ředitelka jazykové školy, emeritní ředitel Slovanské knihovny, ředitel Ústavu germánských a slovanských studií a mnoho dalších, kteří se každoročně scházejí. To letošní setkání po 50 letech v pražském Mánesu 20. dubna 2007 patřilo mezi ty nejslavnostnější. S prof. Jaroslavem Vávrou jsme tam předvedli naše pásmo **Písnička frontového šoféra**. Účastníci – absolventi i jejich pedagogové si společně s námi zpívali a recitovali a já od té doby tvrdím, jak je rusistika zdravá – podle prezenční listiny byla na tomto setkání více než devadesát procentní účast!

V oblasti neformální propagace ruské kultury se stal určitým fenoménem **Ruský hudební salon** – volné sdružení ruských, ale i českých umělců – rusistů. Byl založen v roce 2000. Záměrem bylo navázání na tradici ruských salonů a kabaretních síní z přelomu 19. a 20. století (Petrohrad, Moskva) a z let 1918–1939 (Praha) s komorním programem. Jednotlivé Salony se od sebe dramaturgicky liší – vážná hudba, populární hudba 19. a začátku 20. století, včetně kabaretních písní, lidové písně, literární výročí, písně na slova básníků – některé v originále a současně i v překladu. V dramaturgii letošního roku je například zařazeno Puškinovo výročí a na 150. Salonu vystoupí se svým ruským programem někdejší vítězka sovětského žebříčku zahraničních hvězd (a zvítězila s náskokem před Ellou Fitzgeraldovou) hvězd – **Eva Pilarová**.

Setkávání ruských a českých umělců a jejich tvůrčí kontakty jsou v programu **Česko-ruské společnosti**, která pořádá řadu akcí – největšími z nich jsou **festivály Inspirace a Přehlídka dětských pěveckých a tanečních souborů**. V této oblasti je aktivní i občanské sdružení: **Ruská tradice**, pořádá např. v Obecním domě slavné podzimní koncerty **Viva opera**.

Za dlouholetou podporu výše uvedených aktivit je třeba poděkovat Ministerstvu kultury a Ministerstvu zahraničních věcí ČR.

V Roce ruského jazyka nechystáme nic převratného – myšleno od slova převrat. Jde nám společně zejména o obohacování kultury, o zvyšování vzdělanosti. A to je, dovolíte-li příměr, solidní vytvalý běh na dlouhou trať.

Jiří Klapka, předseda ČAR

mi pomůckami a ve vybavení domovů důchodců horší než u nás, vzala s sebou a nepotřebnější krajanům předala několik invalidních vozíků a chodítek.

Dokument *Cesta srdce* měl premiéru 3. ledna 2007 v pražském kině Mat; televizní premiéru vysílal druhý program České tele-

vize ve 17. ledna ve 20.30 hod. a poté byl re-
prizován.

Cesta srdce: režie – Antonín Daňhel; námět a scénář – Věra Doušová; produkce – David Jungmann a ČT; kamera – Antonín Daňhel a Jiří Matějček; zvuk – David Jungmann.

-luk-

Archivační a skartační řád Česko - ruské společnosti

Česká rada Společnosti schválila 18. června 2007 Archivační a skartační řád; nahrazuje dosavadní vnitřní normu z roku 1995. Potřeba nového vnitřního předpisu vychází jednak z nových stanov, přijatých v lednu 2006, ze změny organizační struktury Společnosti a zejména z nového zákona upravujícího povinnosti všech subjektů, tedy i občanských sdružení, v oblasti archivnictví.

Touto obecně platnou právní normou je zákon č. 499/2004 Sb. o archivnictví a spisové službě, dle něhož má i nadále naše Společnost povinnost uchovávat dokumenty a umožnit výběr archiválií veřejným archivům.

Povinnost uchovávat specifický okruh dokumentů (zejména účetních) a umožnit jejich kontrolu (zejména finančními úřady) ukládají také další zákony (například zákon o účetnictví).

Schválený Archivační a skartační řád vychází z dosavadní praxe. Změny se týkají především centralizace skartačního řízení: doposud organizační jednotky předávaly dokumenty, s výjimkou účetních, územně příslušnému veřejnému archivu. Nyní bude činnost všech organizačních jednotek Společnosti dokumentována v centru – u České rady, která bude za celou Společnost zajišťovat kontakt a spolupráci s Národním archivem ČR, do jehož působnosti naše občanské sdružení nadále patří a s nímž byl Archivační a skartační řád konzultován a dle jeho připomínek dpracován.

Dokumenty obecné (např. dokumentace akcí, zápisy ze schůzí apod.) budou po dobu potřebnou pro činnost příslušné organizační jednotky uloženy u ní a po té cestou krajské rady předány České radě podle schváleného postupu.

U účetních dokladů a dokumentace dotací z veřejných zdrojů zůstává v platnosti dosavadní postup, tzn. že všechny organizační jednotky je průběžně (dle Pravidel hospodaření) budou předávat České radě.

Praktické naplnění Archivačního a skartačního řádu bude projednáno v působnosti krajských rad; pro konkrétní konzultace a dotazy bude vytvořen prostor na poradách hospodářů, které plánujeme na třetí čtvrtletí 2007.

ARCHIVAČNÍ A SKARTAČNÍ ŘÁD ČESKO - RUSKÉ SPOLEČNOSTI

Archivační a skartační řád (dále jen: řád) je vnitřní směrnici, kterou vydává Česká rada Česko - ruské společnosti k provedení zákona č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě (v platném znění) a dalších příslušných obecně platných právních předpisů při nakládání s dokumenty v občanském sdružení Česko - ruská společnost (dále jen: Společnost).

Ve věcech upravovaných tímto řádem spolupracuje Česká rada Společnosti (dále

jen: Česká rada) s Národním archivem ČR.

I. DOKUMENTY A JEJICH UKLÁDÁNÍ

Za dokumenty se považují různé písemné, obrazové, zvukové, digitální i jiné záznamy o činnosti Společnosti, a to jak vlastní, tak došlé. Všechny dokumenty se bezpečně a řádně ukládají, a to zvlášť dokumenty obecné a zvlášť dokumenty účetní.

Digitální dokumenty se pravidelně zálohují a 1 x ročně ukládají na samostatné nosiče (CD). Digitální dokumenty skartačního znaku A a V (viz čl. IV) s výjimkou souborů zvukových a obrazových se uschovávají i ve vytištěné podobě. Obsah webové stránky Společnosti se ukládá počátkem ledna a července každého roku, obsah jednotlivých rubrik vždy po obsahově důležité změně.

Věcně vyřízené a pro vlastní činnost bezprostředně již nepotřebné dokumenty základního článku (dále jen: ZČ) a místní, resp. městské rady (dále jen: MR) zašle odpovědný funkcionář spolu s jejich seznamem příslušné krajské radě (dále jen: KR). Před tím zbaví dokumenty konceptů, duplicitních kopií a nepodstatných poznámek (dále jen: vyříděný dokument).

KR během I. čtvrtletí každého roku posoudí dle věcného obsahu podstatnost věcně vyřízených a vyříděných dokumentů vlastních a dodaných ZČ a MR. Uspořádané a označené dokumenty (např. v deskách, pořadačích nebo balících) zařadí na dobu stanovenou skartační lhůtou (viz čl. V) do spisovny; nejpozději v roce uplynutí skartační lhůty předá KR tyto dokumenty spolu s jejich seznamem České radě, která dále postupuje dle čl. VI. Obdobně se postupuje u dokumentů ČRS.

Spisovnou se rozumí u KR uzamykatelná zásuvka, skříň, příruční registratura apod., u České rady určená místnost. Dokumenty uložené ve spisovně slouží k pracovním a studijním účelům a k prezentaci Společnosti. Tato činnost může být prováděna jen ve Společnostech určených prostotách.

V případě zrušení organizační jednotky protokolárně předá její předseda veškeré dokumenty, náležitě označené a utříděné takto:

- ZČ a MR příslušné KR,
- KR České radě.

II. ÚČETNÍ DOKUMENTY

Veškeré účetní dokumenty předávají organizační jednotky v originále České radě v termínech stanovených Pravidly hospodaření. Kopie těchto dokumentů a pomocnou účetní evidenci uchovávají organizační jednotky po dobu jejich potřeby (zpravidla tři roky) a poté je jako duplicitní bez dalšího skartují.

U dokumentace dotací z veřejných zdrojů se kromě účetních dokladů předají České radě též žádosti o poskytnutí přísl. dotace, doklady o jejím přidělení, její vyúčtování a věcné zhodnocení s dokumentací.

III. OZNAČENÍ DOKUMENTŮ

Každý svazek dokumentů ve spisovně se doplní jejich seznamem a označí:

- názvem orgánu Společnosti,
- věcným názvem dokumentu (usnesení orgánu, faktury apod.),
- rokem vzniku dokumentu,
- skartačním znakem (A, V, S),
- skartační lhůtou (dle skartačního plánu).

IV. SKARTAČNÍ ZNAKY

Skartační znak vyjadřuje hodnotu dokumentů podle obsahu a označuje způsob, jakým bude s dokumentem naloženo ve skartačním řízení. Skartační znaky jsou stanoveny ve skartačním plánu (viz příloha č. 1 tohoto řádu):

- Skartační znak „A“ označuje dokument trvalé hodnoty, který bude ve skartačním řízení vybrán jako archiválie k trvalému uložení do archivu.
- Skartační znak „S“ označuje dokument bez trvalé hodnoty, který bude ve skartačním řízení navržen ke zničení.
- Skartační znak „V“ označuje dokument, jehož hodnotu nelze předem jednoznačně stanovit a jehož hodnota bude ve skartačním řízení znovu posouzena a bude rozhodnuto, zda se jedná o dokument se skartačním znakem „S“ nebo „A“. Posouzení hodnoty dokumentu provede skartační komise (viz čl. VI).

Typy dokumentů, které nejsou ve skartačním plánu uvedeny a jejichž skartační znak nelze analogicky odvodit z jiných položek skartačního plánu, se považují za dokumenty se skartačním znakem „V“.

V. SKARTAČNÍ LHŮTY

Skartační lhůta udává počet let k uchování dokumentu ve spisovně a počítá se od 1. ledna roku následujícího po věcném uzavření – vyřízení daného dokumentu; u dokumentace orgánů Společnosti po ukončení jejich funkčního období; u smluv, dohod, vnitřních směrnic apod. po ukončení jejich platnosti. Skartační lhůty jsou uvedeny ve skartačním plánu za skartačním znakem.

VI. SKARTAČNÍ ŘÍZENÍ

Skartačním řízením se rozumí vyřazení dokumentů, jejichž skartační lhůty uplynuly v předešlém roce a jsou pro Společnost již dále nepotřebné, ze spisovny České rady a jejich nabídnutí Národnímu archivu ČR do trvalé úschovy. Skartační řízení se provádí zpravidla 1 x ročně v průběhu 1. čtvrtletí.

Dokumenty, jejichž skartační lhůty uplynuly v předešlém roce a jsou pro Společnost

již dále nepotřebné, vyřazuje ze spisovny skartační komise schválená výkonným výborem České rady. Skartační komise současně znovu posoudí hodnotu dokumentů skartačního znaku „V“ a zařadí je mezi dokumenty skartačního znaku „A“ nebo „S“.

Skartační komise vypracuje skartační návrh se seznamem dokumentů navržených k vyřazení (samostatně pro dokumenty skartačního znaku „A“ a skartačního znaku „S“), adresovaný Národnímu archivu ČR. Na základě jeho vyjádření (protokol a vydání povolení ke skartaci) jsou dokumenty buď zničeny nebo protokolárně převzaty Národním archivem ČR. Bez souhlasu Národního archivu ČR, vyjádřeného skartačním povolením, nesmějí být žádné dokumenty ničeny, a to ani dokumenty skartačního znaku „S“.

VII. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. V případě, že nepůsobí příslušná KR, předají ZČ a MR dokumenty dle článku I. tohoto řádu České radě.
2. Tento řád je závazný pro všechny organizační jednotky Společnosti.
3. Za dodržování závazných pravidel pro archivaci a skartaci dokumentů stanovených příslušnými obecně platnými právními předpisy a tímto řádem odpovídají:
 - na úrovni České rady výkonný místopředseda,
 - na úrovni krajských, místních (městských) rad a zák. článků předseda.
4. Tento řád nabývá účinnosti dnem 1. čer-

vence 2007; k témuž dni se ruší Archivační a skartační řád Společnosti přátel národů východu platný od 1. října 1995.

Příloha č. 1 Archivačního a skartačního řádu Česko - ruské společnosti

SKARTAČNÍ PLÁN

ČESKO - RUSKÉ SPOLEČNOSTI

I. Základní dokumenty Společnosti*)

- Shromáždění zástupců Společnosti (veškerá dokumentace) A/10
- Stanovy Společnosti A/20
- Vnitřní předpisy a směrnice Společnosti A/10
- Publikace Společnosti A/10
- Dohody s partnery o spolupráci .. A/10
- Závažná právní a majetkově právní dokumentace A/10
- Výroční zprávy A/10

II. Významné dokumenty Společnosti:

- Usnesení a další rozhodnutí orgánů Společnosti a dokumenty jimi přijaté: Česká rada*) A/10
- krajské rady A/5
- místní (městské) rady a základní články A/3
- Právní záležitosti*) A/10
- Dokumentace akcí a činnosti Společnosti A/5
- Dokumentace dotací z veřejných zdrojů*) A/10
- Pokyny a rozhodnutí statutárních představitelů Společnosti*) A/10
- Hospodářsko-správní a technická dokumentace A/5

- Registrace organizačních jednotek*) A/5

III. Všeobecné dokumenty Společnosti:

- Propagační materiály vlastní A/3
- Korespondence běžná V/3
- Korespondence významných osobností a o významných skutečnostech A/3
- Zprávy o činnosti územně nižších organizačních jednotek S/1
- Zprávy ze služebních cest, závažných jednání, pracovních komisí apod. .. V/3
- Skartační návrhy, seznamy, povolení ke skartaci a protokoly A/5
- Evidenční pomůcky (seznamy, protokoly, rejstříky atd.) S+)

IV. Účetní dokumenty Společnosti) (ukládat odděleně od ostatních písemností)

- Nájemní smlouvy V/5
- Personální spisy – od ukončení pracovního poměru S/10
- Evidence zaměstnanců S/30
- Mzdové listy S/45
- Roční rozvaha a závěrka A/10
- Veškerá ostatní účetní a ekonomická dokumentace dle zák. č. 563/1991 Sb. (v platném znění) a zák. č. 235/2004 (v platném znění)..... **)
- Statistické výkazy S/5

Vysvětlivky:

- *) týká se pouze České rady
- **) viz § 31 a § 32 zák. č. 563/1991 Sb. (v platném znění) a § 27 zák. č. 235/2004 (v platném znění)
- +) týká se pouze České rady, skartační lhůta se počítá od zrušení organizační jednotky
- S+) zařadí se do skartačního řízení až po vyřazení všech dokumentů v nich evidovaných



ARS POETICA – Puškinův památník 2007–2008 (42. ročník)

Doporučení k organizování festivalu

I. Cíl festivalu

Prostřednictvím přehlídek uměleckého přednesu ruské poezie, prózy a písní přispívá k poznávání ruské kultury a umění.

II. Pořadatelé festivalu

Česká asociace rusistů, Česko - ruská společnost, o. s., Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, Ministerstvo kultury ČR.

III. Účastníci festivalu

Na přehlídkách „ARS POETICA – Puškinův památník“ mohou vystoupit žáci ZŠ, studenti SOU, SŠ, VŠ a absolventi VŠ.

IV. Obecné zásady

1. Program je přednesen zpravidla v jazyce ruském. Pokud účastník nestuduje ruštinu, může být text rusky písčích autora přednesen v jiném jazyce. Do celostátní přehlídky postupují pouze vystoupení v ruském jazyce
2. Účastníci neopakují program, s nímž vystoupili v minulých ročnících.
3. Pořadí vystoupení určuje organizační výbor.
4. Délka vystoupení v kategoriích jednotlivců (i duo, trio) do 7 minut, kolektivů do 10 minut.

V. Oblasti vystoupení

A. Oblast slovního projevu:

přednes poezie, prózy, dramatické scénky, pásma a montáže, ve kterých převládá mluvené slovo

1. žáci ZŠ a) 1.–9. roč. – sólová recitace
 2. žáci ZŠ 1.–9. roč. – kolektiv do 10 členů
 3. studenti SŠ, SOU, VŠ – sólová recitace
 4. studenti SŠ, SOU, VŠ – kolektiv do 10 členů
- B. Oblast hudebního projevu:**
zpěv – sólo, duo, trio – písně, árie apod., pásma a montáže, ve kterých převládá zpěv
5. žáci ZŠ a) 1.–9. roč. – sólo, duo, trio
 6. studenti SŠ, SOU, VŠ – sólo, duo, trio
- C. Oblast slovního i hudebního projevu:**
absolventi VŠ
Interpreta(y) doprovází dospělá osoba, která vystoupí připravila. Hudební doprovod (u obou soutěžních oblastí) tvoří maximálně tři osoby.
- VI. Termíny konání přehlídek**
okresní – do konce února 2008
regionální – do konce března 2008
celostátní – 16. května 2008
mezinárodní prezentace – září až říjen 2008
- VII. Průběh festivalu**
Okresní a regionální přehlídky
Krajské rady (MR) ČRS, příp. regionální výbory ČAR soustředí a zorganizují okresní či regionální přehlídky. Jmenují umělecky i jazykově kvalifikované odborné poradce. Po ukončení krajské (místní) či regionální přehlídky odešle příslušná KR (MR) ČRS nebo RV ČAR při-

hlášku reprezentantů okresu či regionu do celostátní přehlídky – ČR ČRS (nejvýše osm vystoupení).

Mezinárodní přehlídka a prezentace

Výběr účastníků provedou poradci celostátní přehlídky s přihlédnutím k dramaturgickému pojetí mezinárodní přehlídky a prezentace.

VIII. Při výběru vystoupení sledují poradci

- volbu textu vzhledem k možnostem recitátora a pojetí textové předlohy,
 - jazyk. úroveň – přízvuk, výslovnost, intonaci,
 - umělecké ztvárnění – emocionální stránku výkonu, fantazijní předpoklady a představitost,
 - technické ztvárnění – znalost textu a jeho členění, rytmus a dynamiku výkonu, pohybovou kulturu a mimiku, délku vystoupení,
 - celkový dojem z vystoupení – působivost projevu, originalita výkonu, osobitost interpreta,
 - po skončení přehlídky sestaví poradci **závěrečnou zprávu**, kde uvedou
 - místo a termín konání přehlídky,
 - jména odborných poradců,
 - počet účastníků, jmén reprezentantů okresu nebo regionu s přesnou adresou školy a bydliště, jejich umístění, repertoár, se kterým zvítězili,
 - jméno a adresu osoby, jež účastníka připravila.
- Zprávu zašlou České radě ČRS.